



Claire Ananos
82 avenue Marcel Loubens 64570 Arette
T. 06 70 74 35 69
ananosclaire@free.fr
<http://intentos.free.fr>

METIERS DE L'ENFANCE

Accompagnement de jeunes enfants
éducation, pédagogies alternatives

METIERS ARTISTIQUES

Conception audiovisuelle et graphique
audiovisuel, théâtre, graphisme

FORMATION

- Baccalauréat littéraire série A2 - 1989
- DEUG de psychologie - 1991
- Titre ingénieur-maître en Conception générale audiovisuelle, métiers de l'information et de la communication - (ESAV, Toulouse) - 1997
- CAP opérateur projectionniste - 2008
- Educateur Montessori 3-6 ans, stages 1,2/6 (avec Agnès Putoud, association LPMA) - 2014
- Initiation Educateur Montessori 0-3 ans (avec Eve Herrmann, association LPMA) - 2014
- Communication NonViolente (modules 1,2 et 3), avec Véronique Gaspard - 2015 / avec Elsa Helleu - 2017
- Assistante Montessori 3-6 ans AMI (ISMM) - 2015
- CAP Petite Enfance - 2016

STAGES : Gestion d'une association (La boutique de Gestion, 1994) / Montage des journaux télévisés (France 3 Sud, 1994) / montage sur Media 100 (Les Gobelins, 2000) / Conception et écriture de documentaires (INA, 2001) / Perfectionnement technique à la projection numérique (Formats6, 2008) / Formation Anglais (ILO, 2012) / Crèche parentale Le Cirque du Vent de Saint-Denis (2013-2016) / Moderato, école Montessori de Pantin (2015) / Classe maternelle Francette Prade de Roquemaure (2015) /

EXPERIENCE PROFESSIONNELLE

~LA MICROSCOPIQUE - Arette (2012-2017)

Conceptrice et Réalisatrice - télévision de création documentaire sur internet - choix des sujets, tournage, montage, mise en ligne, rédaction et gestion d'un blog (avec Wordpress). <http://www.lamicroscopique.fr>

~FILMS DE SPECTACLES - France (1998-2017)

spectacles (théâtre ou danse) de Gaëlle Bourges-association Os / de Anne Danais-Labelles Cie / de Nathalie Andrès-Anna Cie / etc...

~ASSOCIATION FRANÇAISE POUR LE DEVELOPPEMENT DE L'ENSEIGNEMENT TECHNIQUE - Paris (2009-2017)

Auteur-Réalisatrice - 22 films pédagogiques (décrochage scolaire, apprentissage, ESPE, orientation,...)

~COLLEGE DES CORDELIERS DE OLORON-STE-MARIE - (2016-2017)

Assistante d'éducation (AED)

~ECOLE MATERNELLE FRANCETTE PRADE (2016)

Auteur-Réalisatrice - tournage, montage d'un film - *Pacifique*

~ECOLE MONTESSORI DE PAU - (2016)

Assistante Montessori 3-6 ans (remplacement)

~CULTURES DU COEUR DE MONT-DE-MARSAN (2016)

Accompagnement de familles (monoparentales en situation précaire) à la *réalisation de films d'animation*

~INTERVENTIONS PEDAGOGIQUES EN LYCEES - Aquitaine (Chéraute, Mauléon, Oloron-Sainte-Marie) (2003-2016)

accompagnement de classes pour *la réalisation de courts-métrages*

~LE SOUFFLE DU VENT, journal - Saint-Denis (2014-2016)

Conceptrice et rédactrice en chef - journal papier trimestriel dédié à l'enfance - choix des sujets, prises de contact, interview, recherches documentaires et iconographiques - rédaction et mise en page graphique

~SITES WEB-Paris (2004-2014)

Conceptrice et gestionnaire de sites web - (avec dreamweaver, iweb, wordpress)

~NATHAN EDITIONS et INPI - Paris (2008-2013)

Auteur-Réalisatrice - **3 films pédagogiques**

~MAIRIE DE BAGNOLS-SUR-CÈZE (2012)

Auteur-Réalisatrice - résidence artistique - repérages, tournages, montage, organisation de projections et débats - **topographie humaine**

~INTENTOS LAB. et ESPACE KHIASMA - Paris (1998-2012)

Auteur-Réalisatrice, Rédactrice - **films et textes autour de Antigone de H. Bauchau**, au sein d'un collectif d'artistes - résidence artistique - Sélection du film **L'Offense** festival Cinécran

~PAYS DES COLLINES - Belgique (2012)

Auteur-Réalisatrice - résidence artistique collective - projet de Marion Rhéty et Claire Malchrowicz (danse)

~COLLECTIF JOB - Toulouse (2011)

Auteur-Réalisatrice - ciné-concert inaugural du bâtiment Job réhabilité - interactions scène-film - **Job / Matières brutes**

~LE DOMAINE D'O et le CIRAD - Montpellier (2011)

Auteur-Réalisatrice - 2 films en anglais - **Imagine Tom Thumb 2020**

~ECOLE NORMALE SUPERIEURE, BIBLIOTHEQUE NATIONALE DE FRANCE, AUDITORIUM DU MUSEE D'ORSAY - Paris (1998-2010)

Auteur-Réalisatrice - Rédactrice - Régisseur technique - tâches polyvalentes sur des colloques, conférences, spectacles, projections, **sous-titrage de films, réalisation de directs, films unitaires, animations graphiques - régie technique, lumière, vidéo et régie générale de tournée**

~ASSISTANAT DE REALISATION et DE MONTAGE - Paris (1999-2009)

documentaires de Hervé Nisic / de Johanna Lafosse / de Sophie Labonne

~COMPAGNIE LES PAS TENTES - Carcassonne (2007)

Auteur-Réalisatrice - Rédactrice - création collective d'un spectacle - écriture - créations vidéo intégrées au spectacle **Mots de tête**

~THEATRE DE LA MASSUE - tournée en France (2007)

Régie générale de tournée - Gestion du décor, de son transport à son installation - Réglages lumière, vidéo - Interface entre les équipes des théâtres, les comédiens, le metteur en scène. **Ubu Roi**

~AUTO PRODUCTION - Maroc (2006)

Auteur-Réalisatrice - documentaire - **volatil(e)** - sélection Etats Généraux du Film Documentaire de Lussas

~LAURA DE NERCY, SWING2 - Paris (2006)

Monteuse - chorégraphies de Laura de Nercy

~ATOPIC - Paris (2005)

Auteur-Réalisatrice - documentaire - **frontière intérieure**

~TELE TOULOUSE - Toulouse (1996-1998)

Journaliste reporter d'images

AUTRES

LANGUES :

espagnol (courant), anglais (moyen), allemand (notions)

INFORMATIQUE :

aisance en environnement PC/MAC

logiciels maîtrisés : bureautique (word, excel, powerpoint,...) ; arts visuels (photoshop, final cut pro, indesign,...)

LOISIRS :

cinéma, lecture, marche à pieds, vélo, bricolage,

PERMIS B

DATE DE NAISSANCE 04 juillet 1971